

## Suche:

[Album-Detailsuche](#) 

## Neue Reviews

West Bound:  
Volume I



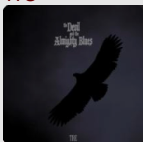
Spirits Of Fire:  
Spirits Of Fire



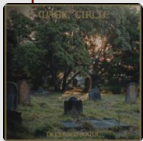
Motherfathers:  
Kolchak!



The Devil And The  
Almighty Blues:  
Tre



Magic Circle:  
Departed Souls



Anthem:  
Nucleus



Suzi Quatro:  
No Control



Nightrage:  
Wolf To Man

## Gêne Rogeaux: Je suis comme ça (Review)

**Artist:** Gêne Rogeaux  
**Album:** Je suis comme ça  
**Medium:** CD  
**Stil:** Chanson / Art Rock  
**Label:** Bluebird  
**Spieldauer:** 49:34  
**Erschienen:** 12.12.2014  
**Website:** [\[Link\]](#)



Exzentrische Sache, deren Titel viel über das Selbstverständnis ihres Schöpfers aussagt: GÊNE ROGEAUX ist sich genug und macht weniger durch auffällige Images oder Layouts von sich reden, weil er allein seine zwischen New Artrock und finsternem Chanson angesiedelte Musik für sich sprechen lassen möchte. Das Problem dabei? "Je suis comme ça" enthält beileibe keine Fülle an Bombenmaterial.

Der trockene, mitunter gar amateurhaft anmutende Sound (das liegt nicht nur an billig tönenden und ungünstig eingebetteten Synthesizern wie im Crooner "Belle Journée") nimmt den Kompositionen viel von ihrem Reiz, denn hier war ein Produzent ohne Abstand vom vorhanden Material am Werk. Ein findiger Arrangeur hätte ebenfalls Wunder auf die textlich sehr lesenswerten Inhalte gewirkt, aber die undynamische Anlage der Songs nimmt dem narrativen Stoff seinen Fluss.

Dessen ungeachtet verwirrt der Barde stilistisch gar nicht, wenn er Slap-Bässe und inmitten des verdrossenen Gesamtbildes beschwingt lebensfrohe Tracks ("Ma baby à moi") einbindet. Das Sehnsuchtsvolle ("Le ferai-tu?") bis positiv Schmalzige ("Il n'y a plus de saison") steht dem Franzosen aber definitiv am besten. Am Ende hätte die Scheibe mehr aufbegehrende Momente wie "Je saurai" und eben eine gekonntere Umsetzung gebraucht. Verschenktes Potenzial, das hier nämlich absolut vorhanden ist.

**FAZIT:** GÊNE ROGEAUX bleibt mit diesen 13 Stücken hinter dem Möglichen zurück, weil er anscheinend zu wenige Außenstehende an seine Kunst heranlässt. So empfiehlt sich dieses nur phasenweise reizvolle Album nur für beinharte Frankreich-Spezialisten aus der Kunstrockszene.

Andreas Schiffmann ([Info](#))

(Review 1526x gelesen, veröffentlicht am 10.03.2015)

2

Gefällt mir



## Tracklist:

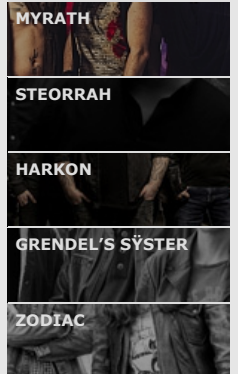
- Autre monde
- Belle journée
- Quand elle passe dans ma rue
- Le ferai-tu?
- Mon amie
- Mes amis d'outre-Rhin
- Je suis comme ça
- One more time
- Ma baby à moi
- Il n'y a plus de saison
- Je saurai
- Le pouvoir secret des femmes
- Quand elle passe... (Reprise)

Wertung: 7 von 15 Punkten [?]

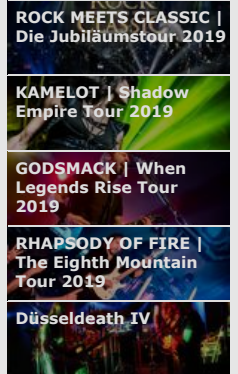

[Kommentar schreiben](#)


## Kontakt

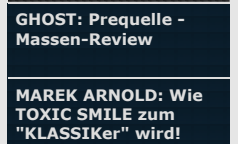
## Neue Interviews



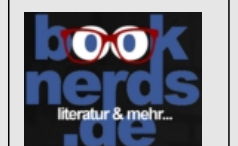
## Neu &amp; Live



## Neue Kolumnen



## Partner



## Services

- [Review-Feed](#)
- [News-Feed](#)
- [Interview-Feed](#)
- [Live-Review-Feed](#)

## Statistiken

Reviews: 17396  
 Interviews: 491  
 News: 4199  
 Live-Rezis: 317

## Wir

- [Kontakt](#)



Violons Barbaires:  
Wolf's Cry



Kiss:  
KissWorld: The Best of Kiss



Devin Townsend:  
Empath



Little Villains:  
Philthy Lies



Chandelier:  
Pure



Celeste:  
Il Risveglio Del Principe



George Faith:  
To Be A Lover



Toto:  
40 Tours Around The Sun



Brutus:  
Nest

### Besetzung:

- Bass - Thilo Illgner
- Gesang - Gêne Rogeaux
- Gitarre - Gêne Rogeaux
- Keys - Thilo Illgner
- Schlagzeug - Thilo Illgner

### Alle Reviews dieser Band:

- Je suis comme ça (2014) - 7/15 Punkten

### Interviews:

- keine Interviews



### Kommentar schreiben

Dein Name

Dein Kommentar

Deine Bewertung für das Album

-1 ▾ (-1 bedeutet, ich gebe keine Wertung ab)

Benachrichtige mich per Mail bei weiteren Kommentaren zu diesem Album.

Deine Mailadresse (optional)

*Hinweis:* Diese Adresse wird nur für Benachrichtigungen bei neuen Kommentaren zu diesem Album benutzt. Sie wird nicht an Dritte weitergegeben und nicht veröffentlicht. Dieser Service ist jederzeit abbestellbar.

Captcha-Frage

Welches Tier bellt?

Grob persönlich beleidigende Kommentare werden gelöscht!

- [Schreiber gesucht](#)
- [Werbung bei uns](#)
- [Mitarbeiter](#)
- [Impressum](#)



Shiregreen:  
References



A New Revenge:  
Enemies & Lovers



Yngwie Malmsteen:  
Blue Lightning

